

# REPRESSÃO E RESISTÊNCIA

## Censura a Livros na Ditadura Militar

**SANDRA REIMÃO**

2ª edição



# SUMÁRIO

<b>Apresentação</b>	11
Sobre os Artigos	15
<b>1. Ditadura Militar e Censura a Livros. Brasil, 1964-1985</b>	17
Cultura, Livros e Censura – Um Breve Panorama	19
Censura a Livros – Brasil, 1968-1988	25
Autores Nacionais e Censura	29
<i>Teatro em Livros</i>	33
<i>Livros não Ficcionais</i>	36
<i>Livros Eróticos/Pornográficos</i>	52
<i>Romances, Contos, Poesia</i>	55
Cultura, Livros e Censura – Uma Observação Geral	60
<b>2. Dois Livros Censurados: <i>Feliz Ano Novo e Zero</i></b>	63
<i>Feliz Ano Novo</i>	67
<i>Zero</i>	71
Os Atos Censórios	73

<b>3. Aguinaldo Silva, um Escritor Censurado: <i>Dez Estórias Imorais</i></b>	<b>77</b>
O Escritor Aguinaldo Silva	83
A Censura do SCDP	86
<b>4. Livro e Prisão. <i>Em Câmara Lenta</i>, de Renato Tapajós</b>	<b>91</b>
Memórias de Lutas	95
<i>Em Câmara Lenta</i> – Censura ao Livro, Prisão do Autor	97
A Editora Alfa-Ômega	99
Tecendo os Fios	100
<b>5. “Mister Curitiba” e “O Cobrador” nos Concursos da Revista <i>Status</i></b>	<b>103</b>
A Revista <i>Status</i> e seu Concurso de Contos Eróticos	107
Os Contos “Mister Curitiba” e “O Cobrador” em Livro	112
<b>Considerações Finais</b>	<b>117</b>
<b>Anexos</b>	<b>125</b>
1. Decreto-lei 1.077, de 26 de Janeiro de 1970	127
2. Livros de Autores Brasileiros Censurados (1964-1985)	129
3. Pareceres do Serviço/Divisão de Censura de Diversões Públicas	133
4. Balanço das Atividades Censórias do Ano de 1976	161
5. Manifestações da Sociedade Civil	165
<b>Referências</b>	<b>173</b>
<b>Créditos das Capas Reproduzidas</b>	<b>181</b>